

La Provincia

Data: 01.05.2024 Pag.: 44
 Size: 387 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione: 22236
 Lettori:



Chiasso Letteraria: città da sfogliare Libri, incontri e “Pensieri selvaggi”

Festival. Da domani la rassegna dedicata al «rapporto tra esseri umani, natura e animalità» Anticipazione oggi al Cinema multisala di Mendrisio con il documentario di Paul B. Preciado

ALESSIO BRUNIALTI

Si svolgerà tra domani e il 5 maggio la 18ª edizione del festival internazionale di letteratura **Chiasso Letteraria** che, per il 2024, ha per titolo “Pensieri selvaggi”.

Tema della manifestazione, infatti, sarà “il pensiero non convenzionale e il rapporto tra esseri umani, natura e animalità”. Tra gli ospiti di spicco Bessora, Zehra Doğan, Claudia Durastanti, Nicola Gardini, Douna Loup, Giordano Meacci, Vicente Pradal, Laura Pugno, Marco Revelli, Soya the Cow, Massimiliano Tappari, Micheline Verunschik, Rachel Yoder e Luigi Zoja.

Appuntamenti

L'inaugurazione si terrà il 3 maggio, ma il festival avrà due giornate di anticipazioni, domani e giovedì. Per il 1º maggio, alle 20.30 al Cinema multisala di Mendrisio, è prevista la proiezione del film documentario

“Orlando, ma biographie politique” di Paul B. Preciado, introdotta da Lou Lepori, scrittore e attivista queer.

Giovedì 2 dalle 18 alle 19.30 si svolgerà “Le parole dell'umanità”, un percorso letterario da via Bossi 11 al piazzale dello Spazio Officina con inaugurazione delle targhe in mosaico installate nel tessuto urbano, a cura dell'artista Benedetto Norcia. Interverranno alcuni ospiti, tra cui i poeti e premi svizzeri di letteratura Fabiano Alborghetti e Prisca Agustoni, il traduttore e attivista curdo Jamal Zandi, il musicista Lahour Hasan e Dj Costa.

La sera, alle 20.45, sarà il Cinema Teatro di Chiasso a ospitare un recital di flamenco e musiche spagnole con Vicente Pradal, compositore, cantante e musicista, i brani con cui ha musicato poesie di Machado, Lorca, Hernández, Neruda, Borges e

altri grandi autori di lingua spagnola. Il festival vero e proprio si aprirà, quindi, venerdì 3 alle 18.30 allo Spazio Officina, protagonista lo scrittore spagnolo Javier Cercas, intervistato dal suo traduttore, Bruno Arpaia. Alle 21.30, nella Sala Diego Chiesa “Soya the Cow: Why only you?”, performance di Daniel Hellmann e Olivia Schenker.

Il programma entra nel vivo sabato 4 allo Spazio Officina, dalle 10 con Davide Cerullo seguito, alle 11, da Giordano Meacci. Alle 13.30 in Sala Diego Chiesa Marco Revelli con Christian Marazzi. Alle 14.30, di nuovo in Spazio Officina “Alice” di Rete Due con Claudia Durastanti e Nicola Gardin con canzoni di Carlo Fava.

Ingresso libero

Alle 16.15 Zehra Doğan in collegamento online. All'istessa ora il

Cinema Teatro ospiterà l'incontro con Noëmi Lerch e Fanny Desarzens. Alle 17.30 in contemporanea allo Spazio Officina Laura Pugno, al Cinema Teatro la lezione / spettacolo “Guardare è un po' guardare” di Massimiliano Tappari. Sarà lo Spazio Gazebo, alle 18.30, a presentare Ilenia Zodiaco.

In serata al Murrayfield Pub una serata musicale: “Chiasso is a funky town”. Densissimo anche il programma di domenica 5, aperto alle 10.30 allo Spazio Officina dal molologo / dialogo inedito “La forza del contrario. Con Ovidio” di Nicola Gardini per “Vulcano” di Rete due e concluso, alle 20.30 al Cinema Teatro, dal concerto dei Prog Legends. Tutti i dettagli al sito www.chiassoletteraria.ch e sui social del festival. Tutti gli appuntamenti a ingresso libero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Fanny Desarzens, protagonista sabato allo Spazio Officina