



Alan Alpenfelt racconta il progetto Prismi: uno spazio di incontro tra lingue e nuove scritture teatrali.

IL NOSTRO IMPEGNO

41

Coop cultura mette in palio 5 x 2 biglietti per la giornata del 3 maggio.

Termine di partecipazione:
23 aprile, ore 16.00

Condizioni di partecipazione:
Vedi Impressum

Partecipazione gratuita:
www.cooperazione.ch/concorsi

CONCORSO

VICINI A VOI

VITA COOPERATIVA

Immaginare insieme il teatro

Un laboratorio che diventa vetrina e ponte tra lingue, territori e immaginari: è questo lo spirito di Prismi e della sua Vetrina, sostenuta da Coop cultura e raccontata da Alan Alpenfelt, coordinatore del progetto insieme a Francesca Garolla e Matteo Luoni. Al centro della rassegna, in programma dal 3 al 10 maggio 2026 presso il LAC e nell'ambito di ChiassoLetteraria, vi

è la drammaturgia emergente in lingua italiana, sviluppata nel corso di un anno di formazione intensiva e condivisa con il pubblico in una forma viva e aperta.

Oltre le lingue

La Vetrina Prismi nasce con l'obiettivo di mettere in dialogo le nuove scritture della Svizzera italiana con quelle della scena

romanda e svizzera tedesca, consentendo di accedere a testi contemporanei, innovativi e poco esplorati, e superando le barriere linguistiche, culturali e territoriali. Dalla prima edizione è emersa una lezione chiara: le letture sceniche più essenziali coinvolgono maggiormente gli spettatori, invitandoli a partecipare attivamente. SBL