



## Massini e l'“Alfabeto delle emozioni” Lettere che esprimono i moti dell'anima

**ChiassoLetteraria.** Importante appuntamento questa sera alle 20,30 al Cinema Teatro Lo scrittore e drammaturgo racconta vite che compongono un quadro di grande umanità

CHIASSO

— Sarà un evento importante quello che si terrà stasera, alle 20.30, al Cinema Teatro di Chiasso. Sul palco della sala ticinese, arriva infatti Stefano Massini, scrittore e drammaturgo, primo autore teatrale italiano ad aver vinto un Tony Award, per “Lehman Trilogy”.

Massini porterà in scena il suo più recente lavoro che si intitola “Alfabeto delle emozioni”. La serata è realizzata in coordinamento e nell'ambito della 17ª edizione di **ChiassoLetteraria**, “L'ultimo spenga la luce”. Stasera, dunque, l'autore e anche interprete fiorentino, coinvolgerà il pubblico di Chiasso con un viaggio tra le emozioni, componente essenziale dell'essere umano, che caratterizzano anche il racconto di noi stessi agli altri.

### Momento storico

Eppure viviamo in un momento storico in cui, parlando di emozioni, si eccede, in un senso e nell'altro, tra manifestazioni roboanti e chiusure, come se, improvvisamente, una dilagante epidemia di “analfabetismo emotivo” si fosse diffusa a macchia d'olio. Regna una grande confusione nella quale rischiamo di smarrire il senso del limite, del confine tra i diversi stati d'animo.

Massini, che, come ha già dimostrato in altri contesti, ha un forte interesse per questi temi, ha lavorato ad una messinscena teatrale che ripercorre un suo personale “alfabeto” legato alla sfera emotiva. Ogni lettera è un'emozione (P come Paura, F come Felicità, M come Malinconia...) e per ogni emozione, fioriscono tante storie, aneddoti, situazioni ora leggere ora più profonde, su cui riflettere per ri-

trovare il filo delle proprie emozioni.

### L'affresco

Viene dunque tratteggiato un “affresco” tra presente e passato, tra tanti personaggi, noti e meno noti, che vanno a comporre un quadro di grande umanità. Ci sono grandi artisti, scrittori, persone comuni e persino personaggi poco rassicuranti.

Tutti verranno evocati dall'apprezzato narratore che il pubblico ha imparato a conoscere anche grazie alle sue presenze televisive. Pensiamo all'appuntamento nell'ambito del programma “Piazzapulita” su La7 o al programma “Ricominicio da RaiTre”. Dal 2015, inoltre, Massini, è una delle principali firme del quotidiano “La Repubblica”. Il suo ambiente naturale resta però il teatro.

Ha esordito come assistente ospite di Luca Ronconi al Picco-

lo Teatro di Milano e come drammaturgo ha vinto, con “L'odore assordante del bianco” il Premio Pier Vittorio Tondelli, massimo riconoscimento per la scrittura teatrale in Italia. Come già ricordato, nel 2022 ha vinto il prestigiosissimo Tony Award, premio americano che celebra l'eccellenza del teatro. I suoi testi per le scene sono rappresentati in oltre trenta Paesi. Ha scritto anche saggi e romanzi, tra cui “Eichmann. Dove inizia la notte. Un dialogo fra Hannah Arendt e Adolf Eichmann” (Fandango, 2020), “Manuale di sopravvivenza. Messaggi in bottiglia d'inizio millennio” (Il Mulino, 2021) e “Manhattan Project” (Einaudi, 2023).

I biglietti per assistere allo spettacolo del Cinema Teatro di Chiasso costano da 38 a 20 euro. Info: [www.centroculturale-chiasso.ch](http://www.centroculturale-chiasso.ch).

Sara Cerrato



Stefano Massini, questa sera a Chiasso con “Alfabeto delle emozioni”